

PORCELANOSA  
CERAMIC BOOK

THE FINEST CERAMIC TILES FOR ARCHITECTURAL DESIGN  
2017



# LONDON

GRES PORCELLANATO RECTIFICADO | RECTIFIED PORCELLANATO TILE · COLOR MASA | COLOURED BISCUIT



## LONDON NOGAL

Butech: Colorstuk Rapid n Tabaco Moka  
B22502011\_100004304  
B21522220\_100060549

[ 29,4x120x1,2 cm \_11 1/2" x 47 2/8" x 1/2" ] [ 19,3x120x1,2 cm \_7 5/8" x 47 2/8" x 1/2" ]



## LONDON CASTAÑO

Butech: Colorstuk Rapid n Tabaco  
B22502011\_100004304

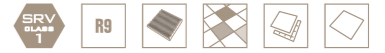
[ 29,4x120x1,2 cm \_11 1/2" x 47 2/8" x 1/2" ] [ 19,3x120x1,2 cm \_7 5/8" x 47 2/8" x 1/2" ]



## LONDON BLACK

Butech: Colorstuk Rapid n Negro  
B22502006\_100004299

[ 29,4x120x1,2 cm \_11 1/2" x 47 2/8" x 1/2" ] [ 19,3x120x1,2 cm \_7 5/8" x 47 2/8" x 1/2" ]



# LONDON

GRES PORCELLANATO RECTIFICADO | RECTIFIED PORCELLANATO TILE · COLOR MASA | COLOURED BISCUIT



## LONDON GREY

Butech: Colorstuk Rapid n Cemento  
B22502004\_100004297

[ 29,4x120x1,2 cm \_11 1/2" x 47 2/8" x 1/2" ] [ 19,3x120x1,2 cm \_7 5/8" x 47 2/8" x 1/2" ]

### [ INFORMACIÓN TÉCNICA | TECHNICAL INFORMATION ]

[ 29,4 x 120 x 1,2 cm ] [ 11 1/2" x 47 2/8" x 1/2" ]

LONDON NOGAL P-R	P1876043_100161126	G384
LONDON CASTAÑO P-R	P1876044_100161125	G384
LONDON BLACK P-R	P1876045_100161124	G384
LONDON GREY P-R	P1876046_100161217	G384

[ ZÓCALOS | SKIRTING BOARDS ] \_10x44,3 cm

LONDON NOGAL	P8270073_100161395	G11
LONDON CASTAÑO	P8270074_100161098	G11
LONDON BLACK	P8270071_100161383	G11
LONDON GREY	P8270075_100161216	G11

[ 19,3 x 120 x 1,2 cm ] [ 7 5/8" x 47 2/8" x 1/2" ]

LONDON NOGAL P-R	P1880298_100161099	G384
LONDON CASTAÑO P-R	P1880296_100161098	G384
LONDON BLACK P-R	P1880297_100161097	G384
LONDON GREY P-R	P1880299_100161216	G384

# [ HUELLA TÉCNICA | TECHNICAL TREAD TILE ] \_ Ver página 150 | See page 150

# [ VARIACIÓN DE COLOR | COLOUR VARIATION ] \_ Ligero | Slight [ V2 ]

# [ INTENSIDAD DE TRÁNSITO PEATONAL | INTENSITY OF PEDESTRIAN TRAFFIC ] \_ Medio | Medium

# NUESTRO CATÁLOGO / OUR CATALOGUE

- Para ayudar a entender nuestro catálogo, nos hemos comprometido a desglosar cada uno de los datos que aparecen. De este modo, queremos que su utilización sea mucho más práctica y como no, funcional.
- In order to understand our catalogue an explanation of the data which appears in it is necessary. This explanation will make the use of our catalogue more practical and of course useful.



**Tipología de producto**  
Type of product

**Série**  
Serie

**Descripción de producto**  
Product description

**Grupo de precios**  
Price Group

**Código**  
Code

**Embalaje de Producto**  
Product Packing

**Color de junta**  
Joint colour

**Datos técnicos**  
Technical Data

**Información adicional**  
Additional Information

**Página**  
Page

**Despiece**  
Piece

**Bajo el nombre del producto aparecen dos códigos, uno en negro y otro en rojo. El código negro pertenece a códigos KEA, mientras que el código rojo pertenece a códigos SAP.**  
Underneath the name of the product two codes appear, one in black and the other in red. Black codes belong to the kea code system while red codes refers to the SAP code system.

**En cada pié de página se detalla datos de embalaje de los productos que aparecen, tales como: nº piezas por caja, m² por caja, peso de caja, peso del pallet...**  
On each footnote the packaging information appears for the material displayed on th page. Number of pieces per box, sqm per box, per pal, weight...

**Los modelos vienen acompañados por una serie de iconos, los cuales nos indican datos técnicos de cada modelo. Models are presented with a set of icons which give information about the technical characteristics of each product.**

# DEFINICIÓN DE ICONOS / ICON DEFINITION

- Los siguientes iconos se utilizan en este catálogo.
- The following icons are used throughout this catalogue.



BRILLO / GLOSS

- BRILLO  
Acabado superficial brillante con un alto grado de reflexión a la luz.
- GLOSS  
Shiny surface finish with a high degree of light reflection.



MATE / MATT

- MATE  
Acabado superficial de aspecto natural, no brillante.
- MATT  
Natural, not shiny, surface finish.



DESTONIFICADO  
TONE VARIATIONS

- DESTONIFICADO  
Las series identificadas con este icono presentan un diseño general destonificado que puede requerir la conformación de paneles lo suficientemente representativos en número de piezas, como para poder apreciar el grado de variación tonal y de aspecto.
- TONE VARIATIONS  
Series marked with this icon have a high degree of shade variation. As a result, a board with a tiled surface might be needed to reflect true appearance and shade variation once laid.



RECTIFICADO  
RECTIFIED

- RECTIFICADO  
Nombre que recibe el acabado de aquellas baldosas mejoradas dimensionalmente tras el proceso de cocción. El mecanizado al que se somete realiza igualmente la calidad estética del ambiente formado.
- RECTIFIED  
Name given to the finish of tiles dimensionally improved after firing. The process enhances the aesthetic quality of the setting created.



LAPADO / LAPPATO

- LAPADO  
Las baldosas son pulimentadas mecánicamente de forma heterogénea, creando un efecto de mate-brillo muy natural, similar al que se produce en las superficies que tienen un uso continuado en el tiempo.
- LAPPATO  
The tiles are polished mechanically and unevenly, creating a very natural matt-gloss effect, similar to that seen on surfaces that have become worn over time.



ANTISLIP

- ANTISLIP  
Textura superficial que minimiza el riesgo al deslizamiento. Acabados suaves que aportan seguridad al caminar.
- ANTISLIP  
Surface texture which minimises the risk of slippage. Smooth finishes that guarantee safe steps.



TEXTURA / TEXTURE

- TEXTURADO  
Superficie con pequeños resaltes que proporcionan un acabado con relieve suave.
- TEXTURED FINISH  
Surface with small protrusions that provide a smooth relief finish.



LUSTRE / LUSTER

- LUSTRE  
Aplicación superficial que dota de brillo a una parte o a la totalidad de la decoración de la baldosa, con el fin de remarcar zonas de relieve, dibujos o formas del diseño de la pieza.
- LUSTER  
An application applied to the surface which either brings out part or all of the gloss in the decoration so that the relief, the pattern or the design of the tile is highlighted.



BRILLO LUSTRE  
LUSTER GLOSS

- LUSTRE BRILLO  
Aplicación superficial que dota de alto brillo a una parte o a la totalidad de la decoración de la baldosa, con el fin de remarcar zonas de relieve, dibujos o formas del diseño de la pieza.
- GLOSS LUSTER  
An application applied to the surface which either brings out part or all of the high gloss in the decoration so that the relief, the pattern or the design of the tile is highlighted.



RELIEVE / RELIEF

- RELIEVE  
Acabado con resaltes importantes claramente definidos y que aportan sensación de volumen a la superficie.
- RELIEF  
Finish with high and clearly defined ridges, providing volume to the surface.



GT

- GRANILLA TÉCNICA  
Aplicación superficial previa de granillas específicas para la serie Stonker, aplicadas con anterioridad a la cocción y que genera una superficie antideslizante con buena resistencia al desgaste.



GTex

- GRANILLA TEXTURE  
Aplicación superficial de granillas y cubiertas previa a la cocción para aportar ligera textura al acabado original, pero con prestaciones de seguridad inferiores al acabado antislip.



NANO-KER  
HIGH PERFORMANCE CERAMIC TECHNOLOGY

- NANO-KER  
Aplicación superficial de nanomateriales previa a la cocción y que aporta un acabado antideslizante de textura agradable al tacto.